RENÉ GUÉNON

EDIZIONI MEDITERRANEE

FORME TRADIZIONALI E CICLI COSMICI

René Guénon

FORME TRADIZIONALI E CICLI COSMICI

Gli articoli raccolti in questo volume rappresentano l'aspetto forse piú « originale » — e per molti lettori anche il piú sconcertante — dell'opera di René Guénon. Si sarebbe potuto scegliere un titolo come « Frammenti di una storia sconosciuta », ma d'una storia che ingloba protostoria e preistoria, poiché inizia la Tradizione primordiale contemporanea agli albori della presente umanità.
Si tratta di frammenti destinati a rimanere tali, nel senso che sarebbe stato certamente impossibile, per lo stesso Guénon, esporre questa storia senza soluzione di continuità e senza lacune, poiché le fonti tradizionali che gli hanno fornito i vari elementi erano verosimilmente molteplici. Anche da un altro punto di vista questi possono definirsi « frammenti »: nella raccolta, infatti, si son potuti riunire soltanto i testi che ancora non sono stati incorporati in volumi anteriori, sia dallo stesso Guénon, sia da coloro i quali hanno provveduto alla compilazione delle raccolte postume già pubblicate.
Dei testi contenuti in quest'opera, soprattutto quelli riguardanti la Regione Iperborea e l'Atlantide costituiranno per alcuni la pietra dello scandalo, poiché quanto viene detto su tali argomenti si trova in netto contrasto con le idee generalmente prevalenti nel mondo scientifico occidentale. Piú numerosi sarebbero forse i punti di contatto con i risultati della ricerca scientifica sovietica; ma la conoscenza che abbiamo di essi è troppo imperfetta, per poterne trarre delle utili conclusioni.
D'altra parte, dato il carattere chiaramente preistorico delle epoche alle quali ci riportano le tradizioni iperborea ed atlantidea, non si potrebbe ricavarne che semplici indizi o fasci d'indizi, per lo piú nei domini dell'etnografia, della linguistica comparata e delle religioni.
Lo studio dei cicli cosmici, con cui s'inizia la raccolta, data la sua caratteristica di preambolo, non presenta particolari difficoltà, essendo generalmente nota in Occidente l'esistenza di una dottrina dei cicli, nella tradizione indú. Si sa ora dell'esistenza di teorie cicliche anche nella Cabala ebraica e nell'esoterismo islamico.
Le conoscenze cosmologiche tradizionali racchiuse in questi quattro libri costituiscono una somma che senza dubbio non ha uguali in nessuna lingua.

Orizzonti dello spirito

Collana diretta da Julius Evola

Opere pubblicate

- J. Evola, **Lo Yoga della Potenza** - Saggio sui Tantra, 4ª edizione
- J. Evola, **Metafisica del sesso,** 2ª edizione
- J. Evola, **Maschera e volto dello spiritualismo contemporaneo,** 3ª edizione
- J. Evola, **La Tradizione Ermetica,** 3ª edizione
- J. Evola, **Il Mistero del Graal,** 2ª edizione
- J. Evola, **Teoria dell'Individuo Assoluto**
- J. Evola, **Ricognizioni**
- Lao-Tze, **Il libro del Principio e della sua Azione** (Tao-tê-ching) - A cura di Julius Evola.
- Lü-tzu, **Il Mistero del Fiore d'Oro,** 2ª edizione
- R. Guénon, **La crisi del mondo moderno**
- R. Guénon, **Forme Tradizionali e Cicli Cosmici**

EDIZIONI MEDITERRANEE - ROMA

design: Giulia Marini

RENÉ GUÉNON

FORME TRADIZIONALI E CICLI COSMICI

EDIZIONI MEDITERRANEE - ROMA